

Cari amici e amiche,

di seguito gli eventi della settimana in libreria:

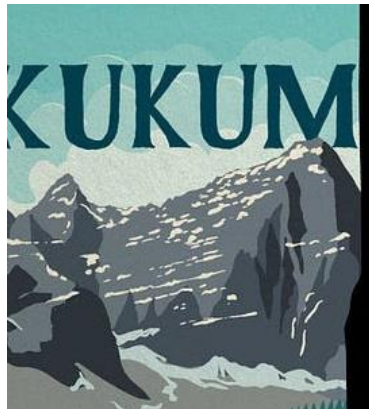
- **Mercoledì 26 marzo alle 19** il gruppo di lettura **Letture Femministe Metropolitane** si incontra per discutere del romanzo *L'educazione* di **Tara Westover**, edito da Feltrinelli. Il gruppo è ideato e guidato da Flavia Capone, bookblogger e speaker radiofonica, e si riunisce una volta al mese nel nostro bistrot. “Tara, la sorella Audrey e i fratelli Luke e Richard sono nati in una singolare famiglia mormona delle montagne dell'Idaho. Non sono stati registrati all'anagrafe, non sono mai andati a scuola, non sono mai stati visitati da un dottore. Sono cresciuti senza libri, senza sapere cosa succede nel mondo o cosa sia il passato. Fin da piccolissimi hanno aiutato i genitori nei loro lavori: in estate stufare le erbe per la madre ostetrica e guaritrice, in inverno lavorare nella discarica del padre, per recuperare metalli. Fino a diciassette anni Tara non aveva idea di cosa fosse l'Olocausto o l'attacco alle Torri gemelle. Con la sua famiglia si preparava alla sicura fine del mondo, accumulando lattine di pesche sciroppate e dormendo con uno zaino d'emergenza sempre a portata di mano. Il clima in casa era spesso pesante. Il padre è un uomo dostoevskiano, carismatico quanto folle e incosciente, fino a diventare pericoloso. Il fratello maggiore Shawn è chiaramente disturbato e diventa violento con le sorelle. La madre cerca di difenderle, ma rimane fedele alle sue credenze e alla sottomissione femminile prescritta. Poi Tara fa una scoperta: l'educazione. La possibilità di emanciparsi, di vivere una vita diversa, di diventare una persona diversa. Una rivelazione. Il racconto di una lotta per l'autoinvenzione. Una storia di feroci legami famigliari e del dolore nel reciderli”



- **Giovedì 27 marzo dalle 16 alle 17 ospitiamo il firmacopie dell'autore canadese Michel Jean, in Italia per presentare il romanzo *Kukum*, edito da Marcos y Marcos.**

“Almanda ha solo 15 anni quando si innamora di Thomas. Orfana, di origine irlandese, lascia zia e zio adottivi per tuffarsi assieme a lui in una vita nomade. Impara a cacciare e pescare, amare, sopravvivere. Spezza le catene imposte alle donne aborigene, diventa una lettrice vorace.

Attraversare il lago Pekuakami, risalire il fiume Peribonka, essere tutt'uno con la natura circostante sono fonte di felicità. Ma sempre più coloni reclamano la terra per sé. Le segherie distruggono le foreste, il rafting intasa i fiumi, gli innu sono costretti a entrare in un mondo che di loro non vuol sapere nulla. Un romanzo lungo un secolo, lirico e drammatico, che racconta la scomparsa di un popolo autoctono, e il disperato tentativo di una donna coraggiosa di difenderne la dignità.”



- **Giovedì 27 marzo alle 19** ospitiamo il **Lulu's Jazz Club**, i musicisti Luisa Annibali (cantante e compositrice) e Sebastian Marino (pianista, tastierista e compositore) si esibiscono in **un viaggio tra jazz, musica brasiliana, italiana e composizioni originali**.

Evento e aperitivo 15 euro



- **Sabato 29 marzo alle 11** ospitiamo un **nuovo gruppo di lettura di narrativa e saggistica per giovani lettori dai 20 ai 35 anni**. Il gruppo si riunisce nel nostro bistrot e discute del romanzo in lettura questo mese *Il signore delle mosche* di **William Golding**, Mondadori



- **Sabato 29 marzo alle 18.30** ospitiamo un evento **tra musica e letteratura, LISBONA/PALERMO A/R: un racconto musicale e concerto in duo, pianoforte e voce**.

Gli artisti esplorano il legame profondo che unisce **la musica portoghese** a quella della **tradizione popolare italiana**. Il percorso, che

trae ispirazione dal genio letterario di due grandi personaggi, identificativi delle due culture, **Fernando Pessoa** e **Luigi Pirandello**, va a disegnare le trame di questa relazione mancata, indagata attraverso la musica.

“Immergendoci nell’ascolto dei brani più rappresentativi del Fado Portoghese, della Tradizione napoletana, romana e siciliana potremmo scoprire che molte delle canzoni che vengono attribuite ad una cultura specifica in realtà provengono da un altrove che appartiene a tutti noi, al nostro immaginario emozionale e culturale. Molte di queste canzoni sono state cantate, tradotte e interpretate da artisti di entrambe le terre, in una danza comune, fino a raggiungere i musicisti contemporanei.”

Roberta Rossi è cantante, cantautrice e formatrice romana.

Sebastian Marino, musicista eclettico e versatile, è pianista e compositore.

Evento e aperitivo 15 euro



Per avere informazioni sui costi delle nostre attività contattateci!

0687602445 info@libreriatralerighe.it

Per partecipare a nostri eventi **vi chiediamo gentilmente di prenotare.**

E per organizzare gli eventi da noi?

È possibile affittare il nostro spazio bistrot (interno ed esterno) per feste o eventi privati, riunioni o laboratori.

Offriamo servizio di caffetteria, buffet, aperitivi, degustazioni, sia durante il giorno che fuori dall'orario di apertura

Claspettantaia Sotera,